

Distribution gratuite aux Membres

NEWSLETTER

Club des Auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL)

Siège :
11b, place du Théâtre
L-2613 Luxembourg
Secrétariat :
Christiane Ensch
7, sentier de Bricherhof
L-1262 Luxembourg



N° 2

F E B R U A R 2 0 2 1

76. JAHR

24. FEBRUAR 2021

Ab 19 Uhr : Filmvorführung mit Diskussion. Bitte DVD-Scheibe oder USB-Schlüssel unbedingt in die Tasche stecken und mitbringen. Wie immer bei uns sind bei freiem Eintritt auch Nichtmitglieder willkommen, mit oder ohne Filme.

Da wir uns, nach dem heutigen Stand, in kleinem Kreis, natürlich mit dem nötigen Abstand und obligatorischer Schutzmaske treffen können, werden wir unsere Aktivitäten wieder aufnehmen.

Falls sich die Covid-19 Regeln ändern würden werden wir Sie per e-mail benachrichtigen.

Beim Wohnungswechsel bitten wir unsere Mitglieder um umgehende Benachrichtigung. Auf schriftlichem Wege ist das Sekretariat an der auf der ersten Seite verzeichneten Adresse oder auf elektronischem Wege über: sekretariat.cal@pt.lu zu erreichen.

Alle weiteren Infos oder Meldeformulare sind an gleicher Adresse erhältlich.

Aktuelle Nachrichten finden Sie :

www.calfilm.lu

Fb : Club des auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg – CAL

BGLLLULL : LU13 0030 0386 6997 0000

BEITRAG 2021

Die Mitgliedskarte 2021 kann ab jetzt bezahlt werden. Es besteht die Möglichkeit den Beitrag von **20 €**, an einem Projektionsabend bar bei unserem Kassierer zu zahlen oder auf das Konto der

BGLLLULL : LU13 0030 0386 6997 0000

des Club des auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL) mit dem Vermerk „Cotisation 2021“ zu überweisen

PROVISORISCHES PROGRAMM FEBRUAR - MÄRZ 2021

FEBRUAR 2021		
24.	19:00	Filmvorführung mit Diskussion
MÄRZ 2021		
03.	19.00	Filmvorführung mit Diskussion
10.	19.00	Filmvorführung mit Diskussion
17.	19.00	Generalversammlung
24.	19:00	Filmvorführung mit Diskussion
31.	19.00	Komitee

EIN LICHTSTREIFEN AM HORIZONT

Liebe CAL Getreuen,

Endlich gibt es einen Hoffnungsschimmer für ein baldiges Ende der schlimmsten Pandemie die unsere Welt und mit ihr unser Land seit Jahrzehnten gekannt und erlitten hat. Die Einschränkungen, die „gestes barrières“ wie die Franzosen so treffend bemerken, haben zu einem Rückgang der 2. Welle des Covid-19, besser als Corona Virus bekannt, geführt.

Für unser Filmhobby hatte die 1. Welle im März 2020 bereits zu einem Abbruch der Hauptsaison geführt wobei viele Clubabende, besonders aber Concours CAL, Coupe Kess und Coupe de la Présidente, zum Opfer gefallen sind.

Die 2. Welle im vergangenen Herbst hat uns dann zusätzlich die Coupe du 75e anniversaire mit ihrem geplanten Rahmenprogramm zunichte gemacht.

Nun, seit Januar 2021 sind zum Glück alle Kultureinrichtungen, ob Theater, Tanz, Konzert, Kino, Museen, Bibliotheken oder einfache Kulturzentren, wieder geöffnet, was Anlass zu einem gewissen Optimismus gibt.

So wird es auch hoffentlich in der nahen Zukunft sein, es sei denn der britische, südafrikanische oder sonst ein Mutant des Virus zwingt die Regierenden zu einem 2. Lockdown oder zumindest zu erneuten Schließungen.

So hat sich dann auch unser Komitee in der Zwischenzeit mit dieser Ausgangslage befasst und einen neuen Aktionsplan ausgearbeitet, der es ermöglichen soll, unter Beibehaltung der allgemeinen Schutzvorrichtungen, einen Neustart unserer Vereinstätigkeiten zu unternehmen. Der dazugehörige Kalender findet sich nachstehend.

So hoffen wir auch im Laufe des Monats Mai und zwar an einem und demselben Tag, sowohl den Concours CAL 2020 wie auch die Coupe du 75e Anniversaire im Kapuzinertheater ausrichten zu können, wissend dass unter den gegebenen Umständen unserer Clublokal so oder so für keinen dieser Wettbewerbe genügend Platz bieten könnte. Darüber hinaus legen wir natürlich Wert darauf, der 75. Jubiläumsfeier einen würdigen Rahmen zu verleihen.

Der genaue Zeitpunkt wird demnächst, und zwar nach dem 21. Februar mitgeteilt wenn das jetzige Corona Gesetz abgeändert bzw. neugefasst werden muss. Z.Z. nämlich dürften maximal 27 Einzelpersonen den Theatersaal betreten.

Dies alles natürlich in Konjunktiv II. Wir werden nicht verfehlen etwaige oder mögliche Änderungen schnellstmöglich mitzuteilen.

„Die Hoffnung stirbt zuletzt“, war der Titel einer Fernsehproduktion der TV60film aus dem Jahre 2002 für den NDR. Auch wir klammern uns an diese Aussage und hoffen uns auch damit belohnen zu dürfen.

Bis bald, hoffentlich und bleibt gesund.

CONCOURS CAL 2020

Dieser Wettbewerb konnte aus uns allen bekanntlichen Gründen nicht stattfinden und wurde bereits letztes Jahr zweimal abgesagt. Die Teilnehmer mussten sich ein ganzes Jahr in Geduld üben, doch wir hoffen, dass wir den Wettbewerb baldmöglichst, also dieses Jahr, abhalten können.

- Alphonse Daudet von Léon Weis
- Alto Adige von Wolfgang Lange
- Cicatrices von Suzy Sommer
- De Schlakewon von Fernand Rickal
- Du Cap vers Port Nolloth von Guido Haesen
- Ech well e Bridderchen von Fernand Rickal
- Havanna von Jeannot Huberty
- La terre est bleue comme une orange von Chantal Lorang
- Moments in time von Suzy Sommer
- Terrain de chasse von Guido Haesen
- West Algarve von Jeannot Huberty

Kurz vor dem ersten Lockdown im März 2020 war die Jury bestehend aus Christiane Ensch, Georges Fondeur und Nico Sauber zusammengesessen.

CONCOURS 75e ANNIVERSAIRE

Als Thema dieses Wettbewerbes hatte sich das Organisationskomitee "Favourite memories" ausgesucht.

Alle Filmklubs aus Luxemburg waren angeschrieben worden damit ihre Mitglieder an diesem Wettbewerb teilnehmen konnten. Die aufgelisteten Filme zeugen vom Erfolg dieses Aufrufes.

- Au pays de mon enfance von Suzy Sommer
- Covoïd von Vito Labalestra
- Cuban daydreams von Jeannot Huberty und Fernand Rickal
- De Covid-19 zu Lëtzebuerg von Nico Sauber
- Déjeuner sur l'arbre von Suzy Sommer
- Drôles d'oiseaux von Guido Haesen
- Empty world von Luc Toussaint
- Farmer at loose von Christophe Hubert
- Gespräch mam Papp von Léon Weis
- Jay Noor von Robert Grossklos
- La 40e vadrouille von Guy Gauthier
- La haute couture de la reliure von Robert Grossklos
- La magia del cinema von Wolfgang Lange
- Latin music moments von Jeannot Huberty
- Le passé - le présent - le futur von Wolfgang Lange
- Mallorca von Lena Back
- Missing von Fernand Rickal
- Mit Feuer zum Erfolg von Berthold Feldmann
- Mount Rushmore von Guy Schultz
- No ordinary world von Guido Haesen
- Panopie von Sylvère Dumont
- Poco Loro von Laura Becker
- Sweethome von Nico Sauber
- Thailand entdecken und lieben von Berthold Feldmann
- The beginning of von Vito Labalestra
- 70 Joër Feier von Sylvère Dumont

Die Jury sollte aus Personen der 3 städtischen Klubs bestehen. Zugesagt hatten Albena Petrovic (Studio 816), Christiane Ensich (CAL) und Léon Schlechter (CASR). Letzter musste leider seine Teilnahme absagen und so sprang Georges Fondeur ein.

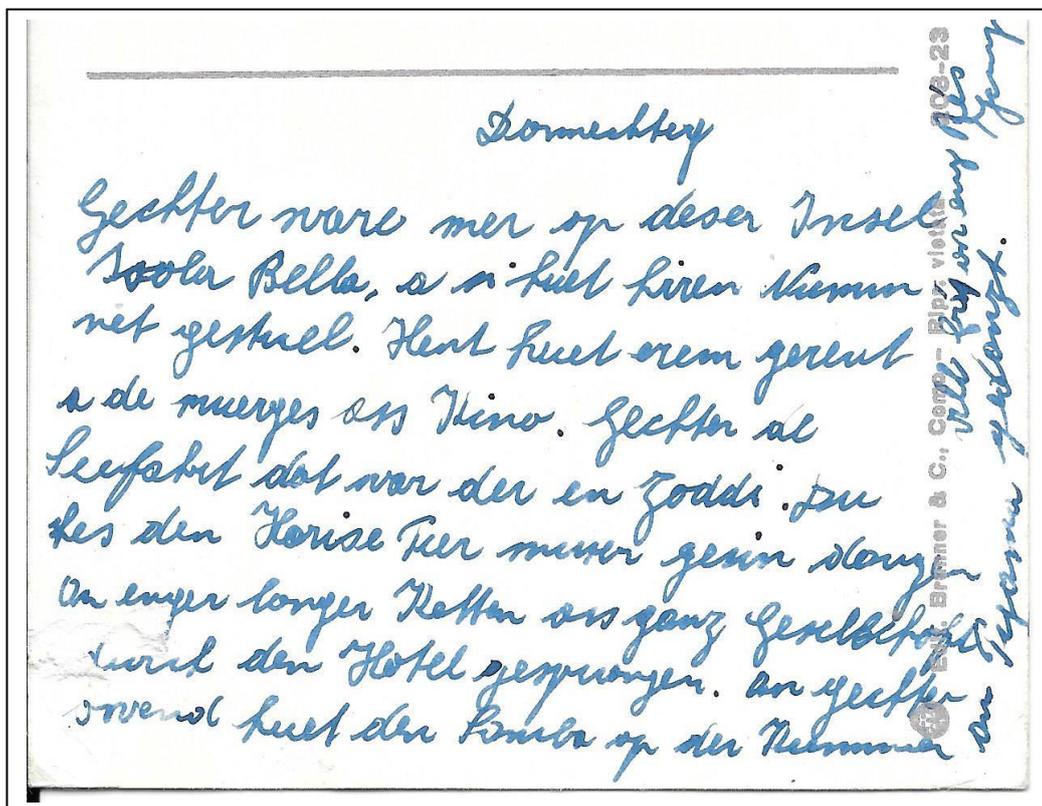
Auch dieser Wettbewerb, welcher am 18. November stattfinden sollte, musste abgesagt werden. Wir werden Sie über das neue Datum informieren.

Wir bedanken uns bei allen Teilnehmern der beiden Wettbewerbe und wünschen ihnen viel Erfolg.

RÜCKBLICK

Fast jedes Jahr nahm Luxemburg am Filmfestival UNICA teil.

Diese Postkarte schickte Jemp von der UNICA 1949 aus Italien an seine Familie. Dass die UNICA-Teilnehmer eine lustige Band waren, bezeugen die beiden Fotos.



PALMARES
du XIV^e Concours International de l'UNICA.

1.- Coupe Wolf, attribuée à la nation classée première	FRANCE	208,35 points
2.- Coupe du Conseil des Ministres d'Italie, attribuée à la nation classée seconde	PAYS BAS	203,14 "
3.- Coupe FEDIC, attribuée à la nation classée troisième	ALLEMAGNE	201,62 "
4.-	BELGIQUE	195,30 "
5.-	AUTRICHE	192,94 "
6.-	ESPAGNE	188,45 "
7.-	NORVEGE	187,87 "
8.-	SUISSE	183,32 "
9.-	POLOGNE	183,04 "
10.-	ITALIE	179,56 "
11.-	FINLANDE	175,36 "
12.-	DANEMARK	174,51 "
13.-	TCHÉCOSLOVAQUIE	166,00 "
14.-	ARGENTINE	162,48 "
15.-	URUGUAY	159,35 "
16.-	LUXEMBOURG	147,52 "

ont également participé à la compétition :
PORTUGAL, SUÈDE, YOUGOSLAVIE & AFRIQUE DU SUD.

La Coupe de l'ESPERANCE est attribuée à la NORVEGE
La Coupe MARECHAL est attribuée au film : "RENDEZ-VOUS" de Mr. M. Sobrecht.
BELGIQUE
La Coupe BATTISTELLA est attribuée au film : "UDENFOR VERONA" de Mrs Dinesen, Jensen, Qvist et Hillestoft. - DANEMARK.
La Coupe TCHÉCOSLOVAQUIE est attribuée au film : "Black and White" de Mr Mellis.
PAYS BAS .

CLASSEMENT PAR CATEGORIE

Dans ce classement, les films sont placés par ordre alphabétique des nations .

UNICA 1963

Diplomes d'honneur :
Mortimer de Mr Taggener. - Suisse
Af Jord er du kommet de Mrs Dinesen & Egesten. - Danemark
El Muñeco y el Toro de Mr Barcelo. - Espagne
Mirage de Mr Bascuas. - Espagne
Malinconia di Sole de Mr Puppò. - Italie
LX 62 de Mr Lorang. - Luxembourg
Once and for All de Mr Moen. - Norvège
Poema Optico de Mr Rubio. - Argentine
Verhoton Talo de Mr & Mme Rätty. - Finlande
En la playa de Mr Miller. - Uruguay
Voo Doo de Mr Miedzinski. - South Africa

CATEGORIE "C" :
Médailles d'or :
Der was ehnsam de Mr Sack. - Allemagne
Emigranti de Mr Piavoli. - Italie

Médailles d'argent :
Zauberreich Korallenriff de Mr Dr Tschokl. - Autriche
Afrikanische Tierlegende de Mr Sutter. - Suisse

Médailles de bronze :
Libellules de Mr Verhoft. - Belgique
Pfeifenchöre de Mr Vogelsanger. - Suisse
Dali - Port Lligat de Mr Mestros. - Espagne
Dernier Refuge de Mr Gandil. - France
Vaktosome Øyne de Mr Vikar. - Norvège
Derrière la Glace de Mrs Leydeckers & Zaatman. - Pays Bas
Malambo de Mr Pasciano. - Uruguay
More Water for Game de Mr Broughton. - South Africa

Diplomes d'honneur :
À qui la Faute ? de Mr Sulc. - Tchécoslovaquie
Jungfrau de Mr Heiberg-Andersen. - Danemark
Meszono de Mr Uberti. - Italie
Trzejmiak de Mr Kinesaki. - Pologne
Cisza na Planie de Mr Zawidowski. - Pologne
Taitajan Taival de Mr Kinnönen. - Finlande

UNICA 1963

1964 Concours International de l'UNICA

1. Coupe Wolf, attribuée à la nation classée première	ITALIE	219,4 points
2. Coupe du Conseil des Ministres de l'Italie, attribuée à la nation classée seconde	FRANCE	217,0 "
3. Coupe FEDIC, attribuée à la nation classée troisième	ALLEMAGNE	213,5 "
4.-	TCHÉCOSLOVAQUIE	197,6 "
5.-	BELGIQUE	196,7 "
6.-	ESPAGNE	196,3 "
7.-	SUEDE	183,3 "
8.-	PORTUGAL	182,8 "
9.-	POLOGNE	182,1 "
10.-	DDR	179,1 "
11.-	AUTRICHE	174,9 "
12.-	FINLANDE	173,7 "
13.-	DANEMARK	163,1 "
14.-	SUISSE	162,0 "
15.-	HOLLANDE	160,2 "
16.-	LUXEMBOURG	155,0 "
17.-	NORVEGE	149,6 "
18.-	AFRIQUE DU SUD	129,8 "
19.-	CANADA	128,8 "
20.-	URUGUAY	107,4 "

Egalement participé à la compétition : le YOUGOSLAVIE
La Coupe de l'ESPERANCE est attribuée à PORTUGAL
La Coupe MARECHAL est attribuée au film DON PALOMA de Mr. J. Pruna, ESPAGNE
La Coupe BATTISTELLA est attribuée au film STRADA DI SABBÌ de Mr. A. Coccarella, ITALIE
La Coupe Hollandaise est attribuée au film QUIET STREET de Mr. M. Eksell, SUÈDE
La Coupe offerte par L'ESPAGNE est attribuée au film X+Y de Mr. Tichy, TCHÉCOSLOVAQUIE

UNICA 1964

Classés par ordre alphabétique du nom de l'auteur, ont obtenu :

UNE MEDAILLE D'OR

Messieurs P. Blisek, de Tchécoslovaquie	pour son film	- 77.297
H. Braig, de Allemagne	- DER AMBISEN KRIEG	
A. Coccarella, d'Italie	- STRADA DI SABBIA	
J. Frouse, d'Espagne	- DON PALOMA	
P. Robin, de France	- LA MILLE ET DEUXIEME NUIT	

UNE MEDAILLE D'ARGENT

Messieurs M. Eksell, de Suède	QUIET STREET
N.V. de Fonseca, de Portugal	INDOCHINA
G. Leonard, de Belgique	LEONARD CIRCUS
J. Martines, d'Espagne	- FRAGIL ILLUSION
E. Mellon, de France	A L'OPRE DE PINADAR
A. Palmquist, de Suède	MOENING IN THE MARSHES
P. Pavoli, d'Italie	- GILI BYARI
M. Toll, de France	LE PEROU
K. Schaumann, d'Allemagne	FORM UND FARBEN
H. Schiby, de Danemark	- MARCHÉ JUTLANDAIS
D. Tichy, de Tchécoslovaquie	- X + Y
R. Wacynovics, de Pologne	ZOLNIERYKI

UNE MEDAILLE DE BRONZE

Messieurs M. Croce, d'Italie	ABITO DI GIOIA
D. Djordjevic, de YOUGOSLAVIE	DIE HARDE DER VIOLETTEN FERDE
O. Horn, d'Allemagne	- ICH LIEBE DEN MARSH
C. Joly, de Belgique	DARA
M. Kallias, de Finlande	BAK
A. Matarik, d'Autriche	AMERS
E. de Olive, d'Espagne	LA GUTTERA
M. te Eijst, de Hollande	TUSSEN HALF VIER EN ZES
M. Stigzelius, de Finlande	LE RIRE
E. Tschokl, d'Autriche	MAO-MAO
E. Tschokl, d'Autriche	LA NUIT
I. Tolke, de D.D.R.	LEBENS MOOR
H. Willems, de Belgique	TRAVELLES

UNE MENTION HONORABLE

Messieurs Biel Club de Suisse	GERE MIT DER ZEIT
H. Bieder, d'Allemagne	KLEINE USAAGE
S. Buchholz, de Norvège	SINGULIERE RENCONTRE
A. Cadiff, de Suisse	WETTERFÄHNEN
G. Cuez-Ferrin, de France	IL S'ARRIVE JAMAIS BIEN
B. Dehaling, de Norvège	LA HAIE
G. Ergraber, de D.D.R.	DER TRUDEL KAM NACH LADEN
G. Ergraber, de D.D.R.	SCHLES
G. Ergraber, de D.D.R.	LEICHTER GEHIRNSCHUTTERUN
A.N.V. de Fonseca, de Portugal	LES POISSONS
M. Franklin de Belgique	APPAINE FEMINE
GASTFRIED, Club de Luxembourg	WEGENBURG
Th. Jansen, de Hollande	DE EPE
R. Mille, de Tchécoslovaquie	FRONTIERE DE VEPRE
V. Rothmund, de Suisse	DIE WAND
E. Rudlang de Norvège	DANS LA FORET
M. Selanne de Finlande	GRAND MOTHERS PORTRAIT
H. Thignien, de Pologne	LA GLOCE QUI SONNE

UNICA 1964

CLASSEMENT DES NATIONS

1. Coupe Wolf	France	220,78
2. Coupe Gran Premio d'Italia	Rép. Féd. Allemande	199,97
3. Coupe FEDIC	Pologne	190,98
4.	Italie	187,19
5.	Espagne	173,04
6.	Finlande	172,41
7.	Rép. Dém. Allemande	170,25
8.	Argentine	168,51
9.	Belgique	168,29
10.	Suède	167,73
11.	Afrique du Sud	162,83
12.	Suisse	161,96
13.	Danemark	160,54
14.	Pays Bas	159,62
15.	Tchécoslovaquie	158,57
16.	Autriche	158,02

Ont participé également les fédérations nationales suivantes:
Irlande, Luxembourg, Norvège, Portugal et Yougoslavie.

--- 0 ---

La coupe de l'Europe est attribuée à la Finlande
La coupe Battistella attribuée au film Angela - Italie
La coupe Maréchal attribuée au film Feu sa tante - France
La coupe Tchécoslovaque attribuée au film Les Vainqueurs - Pologne
La coupe Hollandaise attribuée au film La Naissance d'un Homme - Pologne
La coupe Espagnole attribuée au film La Noce - Yougoslavie
La coupe de la Rep. Démocratique Allemande attribuée au film Les Vainqueurs - Pologne.

--- 0 ---

UNICA 1965

PALMARES
du concours de MARIANSKE LAZNE 1966.

Classement des nations :

- 1 FRANCE
- 2 République fédérale allemande
- 3 Italie
- 4 Hollande
- 5 Danemark
- 6 Espagne
- 7 Finlande
- 8 Pologne
- 9 Autriche
- 10 Suisse
- 11 Tchécoslovaquie
- 12 Suède
- 13 Union soviétique
- 14 République démocratique allemande
- 15 Luxembourg
- 16 Afrique du sud
- 17 Portugal
- 18 Irlande

La Belgique et la Yougoslavie ont montré leurs films hors concours.
La coupe WOLF, attribuée à la nation classée première, est remportée par la France
La coupe GRAN PREMIO D'ITALIE, attribuée à la nation classée seconde est remportée par la République fédérale allemande
La coupe FEDIC est remportée par l'Italie
La coupe Battistella est attribué au film "Le Cri" (F)
La coupe Maréchal est attribuée au film "L'or" (PL)
La coupe tchécoslovaque est attribuée à "La mention" (PL)
La coupe hollandaise est attribuée à "La gare" (N)
La coupe de la République Démocratique allemande est attribuée au film "Liliana" (PL)
La coupe espagnole est attribuée au film " Rotterdam my home Port " (NL)

UNICA 1966

Silberne Medaille - N. de Fonseca (Portugal) - E.O. Tempo parou
- R. Miniranta (Finland) - Afrodite
- J. Beca, A. Carrige (Spanien) - Maternais
Goldene Medaille - H. Haldenwang (Schweiz) - Zirkus

Kategorie: Spielfilme

Ehrenpreis - Riekstine E. (UdSSR) - Horoscope
- R. Lutz (Schweiz) - La grande illusion
- J.G. Ferwerda (Holland) - Contre les règles
- Agostino Vincenzi (Italien) - La stanza della Nebbia
- Cizani (Luxemburg) - Déperage contrôlé
- J. Reinter (Kanada) - Tense moments
- J. Vinolas (Spanien) - La Noce
- P. Korgaard Johanson (Danemark) - Kabale
- R. Lechappelle (Kanada) - Il était une plume
- Studio du Cinéma d'Amateur Palais de la Culture ZIL (UdSSR) - Rencontre
- U. Jean (Schweiz) - Gladys
- R. Hullaert (Belgien) - You Gotta Stop
- I. Rakidzic (Jugoslavien) - Le concert pour deux danses et la troisième guerre mondiale
- H. Teuri (Finland) - Seule

Bronzene Medaille - F. Wursler (Oesterreich) - Perpetum mobile
- M. Madsen, K. Hesselgren (Danemark) - TV e Kamp
- M. Arassewski (Polen) - Elle
- J. Mancl (Tschoslovaquie) - Etude

Silberne Medaille - W. Dieterle, T. Ritzer (Bundesrepublik Deutschland) - Aigussa
Goldene Medaille - Dr. J. de Fontaine (Frankreich) - Rien à louer

Pokal WOLF - für das Land, welches die erste Stelle besetzt hat
FRANKREICH
Pokal Grand'preamio d'Italia - für das Land, welches die zweite Stelle besetzt hat
FINLAND

UNICA 1968

Kategorie: Dokumentar-Filme

Ehrenpreis - N. de Fonseca (Portugal) - O condenado, Frankreich - A l'aube de l'histoire
- Frankreich - Al Youm Kame El Am
- Varoft R. (Belgien) - Anax Imperator
- František Potočný (Tschoslovaquie) - Le pain de pierre
- Goran du Bées (Schweden) - Une vision
- Luigi Mochi (Italien) - O.P.67
- Tomas Malol (Spanien) - Instant
- Fedak O. (Polen) - Insurrection of Hipolit
- Tornsten Emberg (Finland) - La rue fleurit

Bronzene Medaille - E. Tschokl (Oesterreich) - Taboo

Kategorie: sui generis

Ehrenpreis - Franco Diciorno (Italien) - Digestion
- Kees, Kuban (Luxemburg) - Fantasia
- R. Czelakowsky (Oesterreich) - Getäuschte Hoffnung
- J. Klečanský (Tschoslovaquie) - Salut la vie
- I. Leunis (Finland) - La maison des vents
- U. Behrens (Bundesrepublik Deutschland) - Der Hof
- M. Fraikin, Leon't Joen (Belgien) - Der Schneeball

Bronzene Medaille - K. Wagner (Bundesrepublik Deutschland) - Der tägliche Tag
- Frankreich - Aure

UNICA 1968

**Zusammensetzung der Jury
für den Filmwettbewerb
in Salermo**

Vorsitzender	H. Trévisan	Schweiz
Mitglieder	H. A. Bein	Südafrika
	H. R. Brucerius	Bundesrepublik Deutschland
	H. Dr. R. Staessens	Belgien
	H. Dr. A. Medina	Spanien
	H. Nordman	Finland
	H. Vivarel	Frankreich
	H. W. Scann	Italien
	H. M. Robinson	Irland
	H. J. River	Luxemburg
	H. A. Baramago Santos	Portugal
	H. A. Simonov	UdSSR
	H. Vl. Skarica	Jugoslavien

UNICA 1968

<u>Catégorie Genre</u>		
<u>Médaille d'or</u>		
M. H. Haldenwang	Zirkus	Suisse
<u>Médaille d'argent</u>		
M. J. Baca et A. Carriga	Maternasis	Espagne
M. Ba Fonseca N.	E O Tempu Parou	Portugal
M. Miniranta R.	Afrodite	Finlande
<u>Médailles de bronze</u>		
M. K. Wagner	Der Tagliche Tag Aura	Allemagne fédérale France
<u>Mention honorable</u>		
Behrens U.	Der Hof	Allemagne fédérale
Czelakovsky	Getafachte Hoffnung	Autriche
Disciorno F.	Digestion	Italie
Fwaikin R. et t'Joan L	La boule de neige	Belgique
Kees & Kuhan	Fan-ta-sia	Luxemburg
Klacansky J.	Salut la vie	Tchécoslovaquie
Lauris I.	La maison des vents	Finlande

UNICA 1968

<u>Classement des Nations</u>
1.- France
2.- Finlande
3.- Autriche
4.- Espagne
5.- Allemagne fédérale
6.- Tchécoslovaquie
7.- Suisse
8.- Portugal
9.- Pologne
10.- Italie
11.- Belgique
12.- Danemark
13.- Canada
14.- U.R.S.S.
15.- Hollande
16.- Luxembourg
17.- Suède
18.- Yougoslavie
19.- Irlande
20.- Afrique du Sud

UNICA 1968

<u>Catégorie Scénario</u>		
<u>Médaille d'or</u>		
Dr. J. de Fontaine	Rien à louer	France
<u>Médaille d'argent</u>		
W. Diesterle & T. Bitzer	Aiguesze	Allemagne fédérale
<u>Médaille de bronze</u>		
M. J. Araszewski	Ellé	Pologne
M. Madsen A. & Hesselgren	Tve Kamp	Danemark
M. Monck J.	Etude	Tchécoslovaquie
M. Wurzler F.	Erpetuum Mobile	Autriche
<u>Mention honorable</u>		
M. Ferwerda	Contre les règles	Hollande
M. Hullaert R.	You gotta stop	Belgique
M. Jean U.	Gladys	Suisse
M. Korsgaard	Kabale	Danemark
M. Lachapelle R.	Il était une plume	Canada
M. Lutz R.	La grande illusion	Suisse
M. Rakidzic I.	Koncert pour deux dames 3e guerre mondiale	Yougoslavie
M. Reinter J.	Tense moments	Canada
M. Riekstine	Horoscope	URSS
M. Vinolas J.	La Nosa	Espagne
M. Vincenzi A.	Stanza nelle Nebbia	Italie
Cinami	Dérapiage contrôlé	Luxembourg
Studio du cinéma d'amateurs		
Palais de la Culture Zil	encontre	URSS

UNICA 1968

31 CONCOURS 28 CONGRESSES 2027.8-7.8.69		
PALMARES DU 31 ^{me} CONCOURS DE L'UNICA A LUXEMBOURG 1969		
<u>CATEGORIE DOCUMENTAIRE</u>		
Mention Honoraire	A. Castelloni, P. Borgonovi Filmateurs Frankfurt/ O I. Gelstars Vasco Pinto Leite Jorge Priloran Dr. Edward Tschokl A. Van Dork	MALINCONIA PER UNA CITTA TREFFPUNKT ATELIER ATTENTION, ARI BURJE A CORRENTE MAXIMO ROJAS, EL MONTURERO LOS INDIOS HOY HYDE PARK
Médaille de Bronze	Tuure A. Korhonen H.-J. Stempel Freddy Verbeke	RICHESSE SMILDS TOHITI LA SEDA
Médaille d'Argent	Antonio Medina	
<u>CATEGORIE GENIE</u>		
Mention Honoraire	Angelo Caduff R. Faure F. Gabrielli, U. Sereni Hans Haldenwang May en Joop Hobbjn James Mark Littlewood Armando Alves Martins Martin Meyers B. Nielsen J. Piéste Jorge Priloran Tilo Schubert Werner Welz	DIE VERFLIXTE KISTE ALCOOTEST AZIONE TERZA DER MALER VOOR GEEN GOUD BENEATH THE SKYLINE 1.500 DANGER NON DEFINI EST CE TROP TARD OPONTIHO GLADIA Y VO AQUARELLE ZWISCHEN LICHT UND SCHATTEN
Médaille de Bronze	Jaroslav Cita Robert Kettels Jacques Merry	QUADRATE VU D'AUSSI HAUT QUE L'ANGE LONDON
Médaille d'Argent	Horst Dieter Böhkle Reino Niiranta Alfred Vendl	V FOR VIETNAM ROH HIS BAG
Médaille d'Or	Jaroslav Zahradnik	LEHMANNEN
<u>CATEGORIE SCENARIO</u>		
Mention Honoraire	Augustin Bascuas José Cardoso Cinami Manuel Crespo Abel van Kerckhoven Ch. Norveiska J. Chlenski, A. Stefanski J. Stolk, A. Vroklage Heribert Stranger Willy Verlingen Dr. Mohamed Zagan	LA JAILA FESGELD HIGH SPEED SANTUARIO DE BRIEF LA TERRE PERISSISSI PING BOM WO SIND DIE GLOCKLICHEN TAGE SPOON LE POLORIER
Médaille de Bronze	Jiri Daml, R. Sman Barbie Derkow Mauri Kalima Jaroslav Hencel Jorge Hall-Scariu Birger Wassinius	ACHTUNG FALL INITIATION SYLVIA DRAGON ITEM UNE POIGNEE DE SABLE

UNICA 1969

INORACC
 30, rue de l'Industrie
 L-8069 BERTRANGE-STRASSEN
 Tél.: 2648 2051
 Fax: 2648 2052
 www.inoracc.lu
 inoracc@pt.lu

Nos raccords et flexibles pour vos problèmes
 en hydraulique et pneumatique

WICHTIGE FILMFESTIVAL-ADRESSEN

Rencontres du Court-Métrage	Cabestany Frankreich	25-28/03/21	imageincabestany.org
BIAFF Festival 2021	Birmingham Grossbritannien	16-18/04/21	theiac.org.uk
30° Festival de l'oiseau et de la nature	Baie de Somme Frankreich	24/04-02-05/21	festival-oiseau-nature.com
40° Festival du court métrage	Clermont-Ferrand Frankreich	29/01-06/02/21	clermont-filmfest.org
11° Festival tous courts	Mulhouse Frankreich	20-21/03/21	ccamulhouse.com
30° Festival de l'oiseau et de la nature	Abbeville Frankreich	24/04-02/05/21	festival-oiseau-nature.com
67. Internationale Kurzfilmtage	Oberhausen Deutschland	05-10/05/21	kurzfilmtage.de
Festival Nature	Namur Belgien	15-24/10/21	festivalnaturenamur.be

Weitere Filmfestivals sind zu finden unter :

- https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_de_festivals_de_courts_métrages_en_Europe
- http://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_de_festivals_de_cinéma
- le-court.com/films_platform
- festivalfocus.org
- wbimages.be

WICHTIGE INFOS

Einige unserer Mitglieder haben oder hatten bereits das Problem, dass man beim Verschicken von Videos oder Fotos an seine Grenzen stößt. Entweder ist die Kapazität des Videos zu groß oder das Herunterladungsdatum ist zu kurz. Hier einige Adressen die Abhilfe schaffen könnten.

	Maximalkapazität	Verfügbarkeitsdatum
wetransfer.com	2 Gb	7 Tage
grosfichiers.com	4 Gb	14 Tage
transferxl.com	5 Gb	7 Tage
myairbridge.com	20 Gb	2-3 Tage
filemail.com	50 Gb	7 Tage



		SERVICE COPIES		MAGASIN PHOTO
<p>Ouvert du mardi au samedi 9h00 - 12h30 et 13h30 - 18h00</p> <p>2, rue Bollivar L-4037 Esch-sur-Alzette Tél. +352 54 21 24 f CK image ck-image.lu</p>	<p>Notre service copies offre une multitude de prestations liées à l'impression, la numérisation et la finition de vos documents en petit et en grand format.</p> <p>Rendez-vous sur ck-image.lu pour un devis en ligne.</p>	<p>Une grande variété d'appareils photo et d'accessoires neufs adaptés à tous les photographes. Conseils et entretien de votre matériel par des professionnels. Service de réparation via des centres officiels agréés. Vente et reprise de matériel d'occasion.</p>		
		<p>Canon FUJIFILM Nikon OLYMPUS Panasonic SIGMA SONY TAMRON</p>		

voyages **emile weber**
dischtklasseng reisen

Optique Bley
MARNACH | WILTZ | TROISVIERGES

MIR GESINN EIS.

Tél 97 90 54 43a Grand-Rue Troisvierges	Tél 95 83 69 15 rue des Tondeurs Wiltz	Tél 26 37 88 90 Shopping Mille Nordstrooss Marnech
--	---	--

www.optiquebley.lu • optbley@pt.lu

Mir kënne vill méi wei just drécken

reka
print+

Imprimerie et atelier graphique
2a, Zare llot-Est L-4385 Ehlerange
Tél. 48 26 36-1 Fax 40 36 63 info@reka.lu www.reka.lu